**Мастер – класс «Учим детей говорить красиво с помощью мнемотаблиц».**

**Килина М.Г., старший воспитатель**

**МДОУ д/с «Родничок» с. Турочак**

**Цель** обучения мнемотехнике - развитие памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, ведь именно они тесно связаны с полноценным развитием речи.  
Мнемотаблицы используются для решения следующих **задач**:

1. Развитие связной речи: обогащения словарного запаса; при обучении составлению рассказов; при пересказах художественной литературы; при отгадывании и загадывании загадок; при заучивании стихов

2. Развитие всех видов памяти.

3. Развитие логического мышления (умение анализировать, систематизировать).

4. Развитие образного мышления (кодирование любой информации).

5. Решение различных общеобразовательных, дидактических задач, ознакомление с различной информацией.

6. Развитие смекалки, тренировка внимания.

7. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи в событиях, рассказах.

8. Развитие графо-моторных навыков. Алгоритм работы с моделью

Связная красивая речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Основной характеристикой связной речи является ее понятность для собеседника. Связная речь дошкольника – это умение ребенка излагать свои мысли живо, последовательно, не отвлекаясь на лишние детали..

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету». К.Д. Ушинский

Для того, что бы детям было более понятно, легче и быстрее развивалась речь наиболее эффективно использовать мнемотехнику.

«Мнемотехника», «мнемотехнические приемы»… Что это такое?

Одна из древнегреческих богинь. У древних греков была весьма интересная история про богов, про их родственные связи, обязанности в мире.

Мнемозина – дочь Урана- бога неба, и Геи - богини земли. Богиня была матерью 9 дочерей. Причем дочери тоже были не простыми. Они - музы - покровительницы различных видов искусств и науки.

Отсюда, Мнемозину называли «матерью всех муз». Но это еще не все.

У Мнемозины был свой источник, который так и назывался – источник Мнемозины, т.е. источник памяти.

Для того чтобы память не подводила нас в самые важные мгновения жизни, нужно постоянно тренировать ее. Методов для развития и эффективного использования памяти существует множество.

Одна из них — мнемотехника.

А что такое мнемотехника? Вспомните и назовите знакомую с детства мнемотехнику.

Для запоминания цветов радуги – Каждый охотник желает знать, где сидит фазан

Для запоминания падежей русского языка -Иван   Родил Девчонку, Велел Тащить  Пелёнку» –  (именительный, родительный, дательный, винительный, творительный, предложный).

В геометрии – Биссектриса — это крыса (бегает по углам и делит их пополам).

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие связной речи.

Использование мнемотехники для дошкольников в настоящее время становиться актуальным.

Основной “секрет” мнемотехники прост и всем известен – это ассоциация, т.е. связь нескольких образов. Вспомнив один образ (или увидев конкретный предмет), дошкольник вспоминает и все остальные образы! Нужно только научиться представлять образы и соединять их искусственной ассоциацией. Вот и весь “секрет”!

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному.

При обучении детей развитию речи мы используем приёмы мнемотехники, такие как:

Мнемоквадрат – это отдельный схематичный рисунок с определенной информацией;

Мнемодорожка – это несколько схематичных рисунков, расположенных линейно;

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация.

Как сформировать речь ребенка, наполнить ее большой палитрой слов, красивых фраз, благозвучных словосочетаний?

А помочь ребенку чувствовать ритм речи, мелодию слов, переживать содержание услышанной речи?

Способствовать развитию эмоционально-чувственной сферы ребенка, помочь ему научиться коммуникативной речи?

Все ответы на эти вопросы мы нашли в методике – мнемотехника.

Мы сейчас хотим вам показать, насколько это легко и доступно.

С помощью такой техники, можно заучивать любое стихотворение. Процесс разучивания стихотворения становится интересным и быстрым.

Уверены, что вы согласитесь с нами, если скажем, что нарисованное запечатлевается в памяти лучше, потому что закрепляется не только слово, но и образ, и движение руки (так же, как Вы сами писали шпаргалки). Верно?

Мы предлагаем Вам   посмотреть, как легко и просто нарисовать стихотворение.

Мишка косолапый

по лесу идет  
Шишки собирает,

в корзиночку кладет  
Вдруг упала шишка

мишке прямо в лоб,  
Мишка рассердился

 и ногою топ! …



 Приглашаем 2 гостей, у кого на бейджиках – треугольники

Наше стихотворение «нарисовано», мнемотаблица готова. А теперь, глядя на свои мнемотаблицы, прочтите стихотворение.

Работа с залом – Попробуем вместе прочитать знакомые стихотворения с помощью мнемотаблицы. Кто узнал, какое стихотворение закодировано.

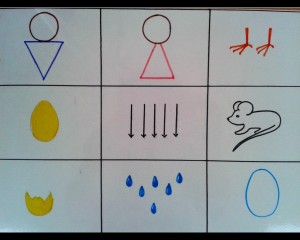
Приглашаем поиграть в Игру «Цветик – семицветик» (пословицы)

Для игры нам нужно 7 человек. (выходят те, у кого на бейджиках –цветик-семицветик). Встаем полукругом. На «лепестке» зашифрована пословица. Отрываем лепесток и называем пословицу.

А вы любите сказки? Предлагаем вам узнать «Какая сказка спряталась?»

Приглашаем 2 участников мастер - класса тех, у кого на бейджиках треугольники. Ваша задача узнать сказку по мнемоквадратам, восстановить последовательность и кратко рассказать содержание сказки.

Пока наши коллеги готовятся, мы вам, предлагаем узнать какая сказка спряталась в мнетаблице

[](https://ds252.edu42.ru/wp-content/uploads/sites/81/2015/04/5.jpg)

А теперь давайте придумаем свою сказку.

Поиграем в Игру на развитие фантазии и словесного творчества.

Игра называется «Шкатулка со сказками»

В коробке лежат картинки. Участники игры достают из коробки картинки, по очереди придумывают, используя сказочных героев свою сказку.

Первый участник сказал 1-2 предложения, следующий продолжает сказку.

Приглашаем участников нашего мастер-класса

Рефлексия «Сюрприз» (под музыку)

Встаем в круг. Передаем по кругу наш сюрприз, под музыку. На ком музыка останавливается, тот отрывает лепесток и… рисует схематично короткую сказку или отрывок стихотворения, которые написаны на этом лепестке. Подарок достается человеку, у которого остается ….

1.Как вы думаете, мнемотехника Вам пригодится в жизни, конкретно где?

Что Вы взяли для себя нового?

3.Появилось ли у Вас желание работать с мнемотаблицами?

4.Интересна ли была тема мастер-класса?

5.Выразите свое отношение к мнемотехнике с помощью схематического изображения? (Маркер)

Я надеюсь, что все игры с мнемотаблицами, которые показали сегодня, Вам пригодятся, а также понравятся вашим детям. Их можно использовать в домашней игротеке. Это очень интересно и увлекательно!

Подготовила воспитатель Заянцева И. Б.

МДОУ д/с «Родничок»